



VIRGILE PISANU

GENERAL MANAGER

Je dirige une équipe de réalisateurs/monteurs au sein de mon agence Voyeo FILMS. La prise de vue, la réalisation et le montage exigent une expertise technique et artistique pour transformer la vision du synopsis en un produit final cohérent et convaincant.

 06.52.84.51.91.

 virgile.pisanu@voyeofilms.com

 77 rue Broca 75013

 virgile@voyeofilms.com

ACTUELLEMENT

- Plongez dans l'univers captivant de notre société de production de films, spécialisée dans la création de contenus uniques et impactants. Forts d'une expertise solide, nous nous engageons à donner vie à votre vision à travers des films d'entreprise sur mesure. Que ce soit pour promouvoir votre marque, former vos équipes ou communiquer efficacement avec vos clients, nous sommes là pour vous accompagner à chaque étape du processus.
- En plus de nos services dédiés aux entreprises, nous sommes également compétents pour la réalisation de courts-métrages pédagogiques, conçus pour éduquer, inspirer et divertir. Grâce à notre équipe de réalisateurs, scénaristes et techniciens confirmés, nous vous garantissons des productions de haute qualité qui sauront captiver votre audience. Confiez-nous vos projets et laissez-nous vous aider à atteindre vos objectifs de communication de manière innovante et efficace.

ETUDES

- Diplômé de l'ESRA (2017-2020) avec mention Réalisation Cinéma, Image, Montage, Effets Visuels, Production cinématographique.
- Expertise cinématographique avancée
- Formation esthétique du cinéma, Paris Sorbonne
- Analyse et pratique cinématographiques

EXPERIENCE

EXPERIENCE TALENT BOX

2013

La recherche de profils de comédiens pour un film démarre souvent par la lecture attentive du script. Les directeurs de casting cherchent des acteurs dont le talent et le style correspondent aux personnages décrits dans le scénario. Ils évaluent les compétences d'interprétation, l'émotion et la capacité à incarner les rôles de manière convaincante. Parfois, des auditions sont organisées pour voir comment les acteurs interprètent les lignes et expriment les émotions du personnage. Cette phase est cruciale car elle contribue à façonner le casting final et à donner vie aux personnages imaginés par les scénaristes.

POSTES

2020 - Aujourd'hui

Le métier de réalisateur/monteur pour un clip musical implique la création visuelle d'une histoire qui accompagne la musique. Il nécessite une compréhension profonde de la musique, des compétences techniques en tournage et en montage, ainsi qu'une vision artistique pour capturer l'essence de la chanson. Le réalisateur/monteur travaille en étroite collaboration avec l'artiste pour donner vie à sa vision à travers des images dynamiques et engageantes.

COMPÉTENCE

Le métier de la rédaction d'un synopsis implique la capacité à condenser l'essence d'une histoire en quelques lignes, captivant l'attention des lecteurs et des producteurs potentiels. Le chemin de fer, quant à lui, est un plan détaillé qui guide le déroulement de la production, en déterminant l'ordre des séquences et des événements clés.